

## 9. Comprendre des adolescents qui organisent une sortie

### Fixer un rendez, s'excuser, faire une plaisanterie

Comhrá a thuiscint idir déagóirí atá ag eagrú chun dul amach  
Áit cruinnithe a shocrú, leithscéal a ghabháil, greann a dhéanamh

#### Dialóg 1

- An bhfuil gach rud agat don oíche anocht?
- Tá, tá na gloiní plaisteacha ar iarraidh orm. Cá bhfuil siad ?
- Sa chófra, taobh thiar de na gloiní.
- Ó, ó, táim díreach tar éis gloine a bhriseadh! Tá fíorbhrón orm.
- Is cuma faoi, ná bí buartha.
- Á, táim an-chiotach !
- Éist, táim a rá leat nach dada é. Níl tábhacht dá laghad leis.
- Sea, ach mar sin féin, mo mhíle leithscéal faoi bheith chomh tútach.
- Ceart, ní labhróimid a thuilleadh faoi. Tá sé thart, tá sé thart !

#### Dialóg 2

- Inis dom, Serge, tá tú ag imirt leadóige tráthnóna Dé Céadaoin tar éis do chuid ranganna agus tá mise ag imirt go luath tráthnóna óna 2 a chlog go dtí leathuair tar éis a 3 ?
- Ní hea, Damien, Tá mise ag imirt maidin Dé Sathairn óna 9 a chlog go dtí leathuair tar éis a 10, más mian leat imirt liom. Tá cluiche agam an tseachtain seo chugainn.
- Tá brón orm. Ní féidir liom. Tá measúnacht Mhata agam. Trua sin !

#### Dialóg 3

- Ok, cá mbuailfidimid le chéile agus cén t-am, Claire ?
- Pé rud is maith leat, Géraldine a chroí.
- I mo theachsa, sin ceart go leor, thart ar a 4 a chlog ? Ansin rachaimid chuig an bpictiúrlann leis na cairde eile.
- Sea, heileo Sophie. Fuair me do théacs díreach anois ach níl mo chadhna luchtaithe. Táim ag glaoch ar an líne tí. Tá sé ceart don oíche anocht. Buailfidh mé leat ag pictiúrlann Gaumont ag métro Convention.
- Tá a charr ag mo dheartháir François. Féadfaimid bualadh thart agus síob a thabhairt duit más fearr leat.
- Go hiontach! Beidh mé ag fanacht leat anseo sa bhaile ag leathuair tar éis a 5. Beidh Claire anseo liom.
- Ceart. Go dtí níos déanaí!

## Dialóg 4

- Heileo, Vincent ? Haidhe, an bhféadfainn labhairt le Amélie ?
- Fan soicind, gheobhaidh mé duit í.
- Brón orm, níl sí anseo. Glaoigh ar a fón póca. Seo an uimhir duit:  
06 25 86 12 15
- Tá sin go breá.
- Amélie, seo é Pierre. Is féidir liom teacht i do choinne más mian leat.
- Ní gá, ní fiú é.
- Ach shíl mé nach maith leat an métro a thógáil i d'aonar.
- Ní dúirt mé sin riamh. Ar aon nós, tógfaidh mé an 62. Tá sé níos áisiúla.
- Bhí a fhios agam go maith go raibh eagla ort.
- NÍL AR CHOR AR BITH ! Tá tú ag cur fearg orm !!
- Admhaigh go bhfuil, beagán.
- Sea, tá sé fíor, go háirithe san oíche tar éis 8 a chlog, ach stop de bheith ag cur isteach orm faoi sin !

## Dialóg 5

- Táim ag eagrú cóisire ar an Satharn. Ar mhaith leat teacht? Beidh sé taitneamhach. Beidh Jean-François ann agus Hervé agus go leor eile ón gcoláiste. Thug mé cuireadh do Roland freisin.
- Sea, beidh sé an-deas Roland a fheiceáil arís. Caithfidh go bhfuil sé deacair an bhliain a dhéanamh arís agus é i bhfad ó Pháras freisin. Tá sé in Dijon, nach bhfuil ?
- Tá, Dijon.
- Agus céard atá ar siúl agaibh Dé Domhnaigh ? An bhfuil rud éigin pleanáilte agaibh ? Tagaigí don lón má tá sibh saor. Tá mo thuismitheoirí in Compiègne. Réiteoidh mé stéigeacha agus piseanna.
- Go deas. Glaofaidh mé ar Roland agus inseoidh mé dó.
- Ceart go leor !

## Dialóg 6

- Haidhe, Hervé.
- Dia duit, Roger. Bhuel, céard a tharla faoi dhul amach le Christine?
- Faic. Níor tháinig sí le bualadh liom. D’fhan mé trí ceathrú uaire léi.
- Cén fáth nár ghlaoigh tú uirthi?
- Rinne mé sin ach nuair a ghlaoigh mé is buachaill a d’fhreagair mé.
- Buachaill ?
- Sea, buachaill.
- Níor aithin tú a ghlór?
- Níor aithin.
- Mise a bhí ann, a amadáin Aibreáin! Chomh maith leis sin, chuir mé téacs chugat ag rá leat bualadh linn i mo theachsa.
- Níor bhreathnaigh mé fiú, bhí mé chomh crosta sin. Scrios ! Ach, an bhfuil a fhios agat, is í Christine a fheicim thall ansin ar an taobh eile den bhóthar. Tá sí ag sméideadh orm. Rachaidh mé anonn. Slán, fágfaidh mé tú, rachaidh mé anonn ansin. Go dtí níos déanaí.