

10. Comprendre des adolescents et adultes qui expriment

a. des reproches amicaux

b. des critiques positives

c. des critiques négatives, de la souffrance

Comhrá a thuisicint idir déagóirí agus daoine fásta a chuireann na nithe seo in iúl

a. gearáin chairdiúla

b. cáineadh ar bhealach dearfach

c. cáineadh ar bhealach diúltach, ciapadh

Dialogue 1

- Alors Claire tu as aimé ?
- J'ai trouvé le film génial. J'ai adoré. Ça m'a vraiment beaucoup plu. Et toi Jean-Pierre ?
- Moi je l'ai trouvé nul. C'est n'importe quoi. Ça ne m'a pas plu du tout. Et toi Françoise ?
- Pas mal, j'ai aimé mais sans plus. Mais je ne suis pas d'accord avec toi Jean-Pierre. Ce n'est pas nul.

Dialogue 2

- Alors Clémence, il est comment Roger ?
- Je ne le trouve pas du tout sympa. En plus il n'est pas beau !...Il est même moche, je ne comprends pas ce que Lucie lui trouve. Il n'a aucun charme.
- Salut les filles ! J'organise une soirée samedi. Je vous invite, vous y serez ?
- Oui Super !
- Dis moi Julie, tu vas y aller avec Raoul, il est comment ?
- En fait il est très sympa, génial, ce type. Il a un charme fou comme dirait Geneviève.
- Moi aussi, je le trouve super chouette.
- Attention les filles, je vais rougir.

Dialogue 3

- Ça alors Sophie. Toi ici à Paris, je te croyais à Singapour. Quelle bonne surprise.
- Sophie, je n'en reviens pas. C'est incroyable! Cela fait deux ans que je n'ai plus de tes nouvelles. Tu es à Paris depuis longtemps ?
- Je suis rentrée il y a trois jours.
- Tu sais Sophie, tu aurais pu donner de tes nouvelles. Ce n'est pas très sympa d'avoir oublié tes copains et copines.
- Oui, j'ai eu tort mais le hasard fait bien les choses. Vous êtes là! Et pourquoi vous ne m'avez pas téléphoné, envoyé un mail, un petit texto c'est facile, non ?
- Oui, on est quitte.

Dialogue 4

- Jérôme me dit toujours que ma coiffure est affreuse et que je ne sais pas me maquiller.
- C'est vrai que ton maquillage ma chère Patricia n'est pas très discret.

Dialogue 5

- Salut Alexandra, ça fait longtemps que je ne t'ai pas vue. Comment vas-tu ?
- Bonjour Bruno, pas très bien en ce moment.
- Ah bon, qu'est ce qui se passe ?
- Tu connais mon amie Bernadette. Elle n'arrête pas de me critiquer. Elle dit que je travaille de trop, que je ne suis pas marrante, que je suis moche.
- Tu as toujours été studieuse mais amusante.
- Oui, mais en ce moment elle a un nouveau groupe d'amis, tu sais Chloé...
- Celle qui sort avec Jean-Marie, qui est toujours habillée dernier cri.
- Oui, celle là. Depuis qu'elle le fréquente, elle n'arrête pas de me dire que je m'habille mal, que ma queue de cheval est horrible et démodée. J'en ai marre. Je ne peux plus la supporter et cela me rend triste. Je l'aimais bien.
- Allez viens. On va au ciné. Cela te changera les idées.

Dialogue 6

- Pourquoi tu n'arrêtes pas de me critiquer ? Je ne t'ai rien fait. Tu es vraiment odieux.
- Mademoiselle est susceptible !
- Écoute, c'est fini entre nous. Je ne te supporte plus.

Dialogue 7

- Ton jean te va à ravir, Séverine. Tu es superbe !
- Je l'ai payé 10 euros au Mouton à cinq pattes 12 rue Saint Placide
- Et toi Sylvie, quelle élégance, cette robe te va vraiment bien.
- C'est celle de maman. Elle a au moins 15 ans !
- La mode est un éternel recommencement ma chère !

Dialogue 8

- Ça y est. Ouf. Je suis crevé. Je n'en peux plus Jacques, j'en ai assez.
- Je te l'avais dit, Rodolphe, on aurait pu prendre le funiculaire.
- Écoute Jacques, ce n'est pas de ma faute si on est descendu à la station de métro Pigalle au lieu de la station Abbesses. Le funiculaire est à deux pas de la station Abbesses, c'est écrit sur mon guide. Tu fais tout trop vite, je n'arrête pas de te le dire.
- Oh, regarde, la tour Eiffel, les Invalides, l'arc de triomphe.
- Je n'en peux plus !
- Arrête de râler Rodolphe. Tais toi et profite du moment, quelle belle vue !